

Nastolan Taidekesä 2020:

Vastahankaan-näyttelyssä mukana 24 taiteilijaa

Ensi kesänä Nastola-seura järjestää viidennen kerran kesänäyttelyn, joka saa tällä kertaa nimekseen Vastahankaan. Näyttelyn kuraattorin Kaarlo Staufferin mukaan nimi kuvaa tiettyä mentaliteettia ja asennetta, mitä omaperäisyys ja omaäänisyys nykyisessä taidemaailmassa vaativat. Eli että ei olla myötäkarvaan helppoille ja nopeille ratkaisuille. Näyttelyssä on mukana 24, pääasiassa vielä nuoriksi luokiteltava taiteilijaa, jotka tulevat esittelemään laajan kattauksen suomalaiseseen nykyaikaiseen.

-Vastahankaan ei terminä tai käsitteenä, yleisesti mielletystä vastustavasta merkityksestään huolimatta, ilmene itselläni ensisijaisesti negatiivisena, vaan resonoi pikemminkin voimallisena ja poeettisesti latautuneena, sanoo Kaarlo Stauffer. – Maailman ja taidemaailman virtausten, keskustelujen, odotusten ja vaatimusten valtameressä omaperäinen taiteilija asettuu väkisin poikkitelein. Kaikkia ei voi miellyttää, kaikkeen ei voi lähteä mukaan. Panoksena ovat pitkäjännittäisyys, paneutuminen ja keskittyminen – uskollisuus omalle ajattelulle ja tekemiselle. Vastahankaisuus ei ole tietoinen toimintamalli, mutta asenteen kanssa sillä saattaa olla tekemistä. Ja onhan kesänäyttelyn pitäminen autioituneella kunnantalolla vastahankaan näivettäviä poliittisia suuntauksia kohtaan, Stauffer summaa.

Kesänäyttely järjestetään nyt toisen kerran Nastolan vanhalla kunnantalolla. Näyttelyyn tulee esille niin maalauksia kuin videoita, äänitaidetta, valokuvaa, grafiikkaa ja veistoksia.

-Ideana on esitellä välineensä suvereenisti taitavia tekijöitä, joilla on myös kriittinen ja omaleimainen lähestymistapansa. Tavoitteena on tuoda matalalla kynnyksellä tavoitettavaa laadukasta nykyaikaa kuntalaisille ja taideharrastajille sekä elävöittää paikallista kulttuuri-ilmapiriä, sanoo Kaarlo Stauffer. Hän on nastolalaislähtöinen kuvataiteen maisteri ja taiteilija, jolla on jo laajalti nimeä kuvataiteilijana niin kotimaassa kuin ulkomaillakin.

Näyttely tulee olemaan avoinna 6.6.-23.8.2020, jotta myös sen kuvataidekasvatuksellinen tehtävä toteutuu ja koululaiset pääsevät siihen tutustumaan. Nastolan Taidekesään tulee jälleen liittymään paljon oheisohjelmaa, konsertteja, paneelikeskusteluja, esitelmiä ja työpajoja.

Yli 100 talkoolaista

Taidekesä toteutetaan talkoovoimin, joka lisää alueen vaikuttajien yhteisöllisyyttä ja kasvattaa yhteishenkeä. Taidekesän järjestäminen on moderni ja ennakkoluuloton tapa elävöittää paikallisen seuran toimintaa ja tarjota seuran jäsenille erilaisia mahdollisuuksia osallistua näyttävään ja palkitsevaan työhön yhteisen päämäärän saavuttamiseksi. Taidekesän järjestelyn ydinryhmässä on noin kymmenen henkilöä ja kaikkiaan tapahtumaan tulee osallistumaan yli 100 talkoolaista.

Vastahankaan-näyttelyn taiteilijat ovat Dorian Bajramovic, Matilda Enegren, Mika Helin, Hanna Hyy, Hermanni Keko, Savu Korteniemi, Hannele Kumpulainen, Jukka Lehtinen, Eeva Lietonen, Maija Luutonen, Essi Nieminen, Anna Niskanen, Jussi Niskanen, Frans Nybacka, Iida Palojärvi, Sanni Saarenpää, Antti Sepponen, Sorbus-kollektiivi, Kaarlo Stauffer, Joonas Siren, Joel Slotte, Oskari Tolonen, Kirsi Tuokko ja Bogna Wisniewska.

Lisätietoja:

www.nastolankesanayttely.fi tai Liisa Helanto, puh 045 133 4778